

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 19»
г. Белгорода им.В.Казанцева

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
МБОУ СОШ № 19
Протокол №. 15
от 27.06 2017г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 19
С.И.Нестеренко
Приказ № 133
от 26.06 2017г

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ПРОГРАММУ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,
Обеспечивающую реализацию
ФГОС ООО
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»**

г.Белгорода им.В.Казанцева

Нормативный срок освоения – 5 лет

г. Белгород, 2017

1.2.8.1.a. Родной язык (предметная область «Родной язык и родная литература»)

Выпускник научится:

- использовать виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный,

диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- определять базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического);
- проводить синтаксический анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализа текста;
- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета.

Выпускник получит возможность

- расширить и систематизировать научные знания о родном языке; осознать взаимосвязь его уровней и единиц;
- осознать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность

1.2.8.2.а. Родная литература

Выпускник научится:

- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- выполнять смысловой и эстетический анализ текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического;

- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное,
- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Выпускник получит возможность

- осознания значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- формирования потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- культурной самоидентификации, осознания коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

2.2.2.1.а. Родной язык

Содержание курса учебного предмета «Родной язык» направлено на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В содержании выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

2.2.2.2.а. Родная литература

Сведения по теории и истории родной литературы

Родная литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор. Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе.

Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпилог. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии.

Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения.

Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, антитеза, аллегория).

Символ. Гротеск. Художественная деталь. Системы стихосложения.

Ритм, рифма. Строфа.

Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (басня, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

Литературный процесс. Традиции и новаторство в родной литературе.

Литературные направления в родной литературе.

Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы. Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.

Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический

герой. Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной

жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в. Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество. Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

**Учебный план основного общего образования,
обеспечивающий реализацию ООП ООО
в соответствии с требованиями ФГОС**

5-7 классы

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю 5 кл		Количество часов в неделю 6 кл		Количество часов в неделю 7 кл		Всего	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образов.	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Русский язык и литература	Русский язык	4,5		5,5		3,5		13,5	
	Литература	2,5		2,5		1,5		6,5	
Родной язык и родная литература	Родной язык	0,5		0,5		0,5		1,5	
	Родная литература	0,5		0,5		0,5		1,5	
Иностранные языки	Иностранный язык	3		3		3		9	
Математика и информатика	Математика	5		5	1			10	1
	Математика (алгебра, геометрия)					5		5	
	Информатика					1		1	
Общественно-научные предметы	История	2		2		2		6	
	Обществознание		1	1		1		2	1
	География	1		1		2		4	
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		1						1
Естественно-научные предметы	Физика					2		2	
	Химия						1		1
	Биология	1		1		1	1	3	1
Искусство	Музыка	1		1		1		3	

	Изобразительное искусство	1		1		1		3	
Технология	Технология	2		2		2		6	
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	1	2	1	2	1	6	3
итого		26	3	28	2	29	3	83	8
ИТОГО		29		30		32		91	

**Учебный план основного общего образования,
обеспечивающий реализацию ООП ООО
в соответствии с требованиями ФГОС**

5-7 классы

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю 5 кл		Количество часов в неделю 6 кл		Количество часов в неделю 7 кл		Количество часов в год	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образов.	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Русский язык и литература	Русский язык	153		187		119		459	
	Литература	85		85		51		221	
Родной язык и родная литература	Родной язык	17		17		17		51	
	Родная литература	17		17		17		51	
Иностранные языки	Иностранный язык	102		102		102		306	
Математика и информатика	Математика	170		170	34			340	34
	Математика (алгебра, геометрия)					170		170	
	Информатика					34		34	
Общественно-научные предметы	История	68		68		68		204	
	Обществознание		34	34		34		68	34
	География	34		34		68		136	
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		34						34
Естественно-научные предметы	Физика					68		68	
	Химия						34		34
	Биология	34		34		34	34	102	34
Искусство	Музыка	34		34		34		102	

	Изобразительное искусство	34		34		34		102	
Технология	Технология	68		68		68		204	
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	68	34	68	34	68	34	204	102
итого		884	102	952	68	986	102	2822	272
ИТОГО		986		1020		1088		3094	